

# 陳星合：做夢、許願、行動→精彩人生

撰文 / 王紀青 攝影 / 張世雅

一個從「太陽」回來的人，是怎樣的人？中鋼集團教育基金會與聯合報合辦的校園講座，開拔到國立鳳新高中，前太陽馬戲團表演者陳星合，17歲立志加入太陽，十年後實踐夢想，他自信爽朗地向青年學子說：「當你完成一件事的時候，全宇宙都會來幫助你。」

陳星合以「勇敢邁步，人生各自精彩」為題，分享他勇往直前、花了十年時間才得以進入世界知名、加拿大太陽馬戲團的歷程。

他從小念的是戲曲學校，每天照表操課，練倒立、踢腿，日復一日，他覺得自己的未來，就是像學長一樣，「可能成為傳統戲曲表演者吧？」

一次偶然在影片上看到國

外打擊樂團STOMP，團員們用一些破銅爛鐵敲打出令他震撼無比的樂聲，追蹤這個樂團，發現他們每年多達上百場表演，足跡遍及倫敦、紐約、洛杉磯；未料，這個樂團竟然在他17歲時來台灣表演，他想盡辦法在後台與這群表演者見面，也從電視上看到這些人在太陽馬戲團演出。

「我很想加入太陽馬戲團」，陳星合跟父親、跟同儕講他的願望，父親只回了句「正常的人要正常的工作」。17歲的他，肌力、爆發力都離「太陽」很遠，「太陽」似乎只是一個夢。

陳星合沒有退縮放棄，勇敢邁出，沒有人教，他練體操、



跳芭蕾舞、丟球、練雜耍...，只要有厲害的表演者來台演出，他就到場互動要求簽名、交流、帶逛夜市。

他發現，「當你真心渴望達成夢想時，全宇宙都會聯合起來幫你」，他告訴每個見過的國外優秀表演者「我很想成為一個很棒的表演者」，來自芬蘭、加拿大、日本、美國的表演者，都義不容辭指導他，有一位知名魔

手雜耍員教他「讓身體變成一個軌道，任何部位都可以控制球，要讓球不僅能平衡還要能移動。」

2006年太陽馬戲團來台甄選，他經過好幾個階段甄選花了9個小時，最後拿到一張紙寫著「恭喜您，您已邁出成功的第一步！」接著就是漫長的等待，到了第四年他寫了一封信給太陽，接下來再寄出甄選影片。27歲那年

，終於成為當年在美國拉斯維加斯中唯一被太陽馬戲團簽下的台灣表演者，更是國內首位將水晶球帶進國家戲院院的台灣表演者。

立志進太陽馬戲團到圓夢，整整花了陳星合10年時間；他說，無論你幾歲，都可以許願，不要再羨慕別人了，趕快採取行動才重要，不論你是什麼人，「勇敢邁步，人生各自精彩」。



## 青春路上~與大師相遇



排隊落落長等著和陳星合簽名合照的學生。

陳星合無畏追夢勇闖太陽馬戲團的人生經歷，給年輕人許多啟發。

鳳新高中高二學生，在17歲的年紀聽著陳星合17歲的夢想。

## 遇到真愛 每天進步一點點

「從太陽來的人」陳星合不屈不撓勇敢向夢想邁進的精神，激起聽講學生滿腔熱血，他也不吝在舞台上表演拿手的倒立、水晶球等超高技藝，還邀請學生上台學藝，舞台上打成一片，學生提問不斷，會場氣氛熱烈。

「喜歡的事物遇到困難挫折是否要放棄？」「把自己放在對的位置上是什麼意思？」「我們這個世代遇到的挑戰更

多，該怎麼辦？」

針對學生的問題，陳星合說，只要遇到真愛（真正喜歡的事物）就能成為永恆，每天進步一點點（追求），幸福快樂到永遠；你的行動、才華可以帶給別人幸福的感覺，就是已經把自己放在對的位置上，要嘗試認識自己、知道自己放在哪裡是最合適的；至於現今挑戰更多，他表示，成長不可能無痛，面對挑

戰就趕快「接」，會促使自己的能力升等、再升等。

演講結束後，學生像小粉絲般包圍陳星合，等簽名拍照的人龍延伸到整個舞台邊；有學生立即上網回應聽講心得說：「我不會再有放棄的念頭了，經過這次演講，讓我擁有更堅定的決心朝自己夢想前進。」